

Profilms a las puertas de casa

La oncenava edición del evento Profilms, marketing y promoción cinematográfica tendrá lugar del 13 al 15 de mayo, en la urbe santiaclareña, con la participación de personalidades del cine, especialistas y realizadores.

Rolando Rodríguez Esperanza, presidente del Cine Club Cubanacán e integrante del comité organizador, explicó que en la actual convocatoria se incluyeron variadas categorías como la gráfica o carteles promocionales, programas de eventos de cine, catálogos, boletines, publicaciones radiales y televisivas, spots, menciones, entre otras. Además, este año se introdujeron los trailers, los intro, trabajos periodísticos y la promoción en las plataformas digitales, como páginas webs y los podcats.

En esta ocasión se presentaron



30 obras en concurso, la mayoría programas de radio y uno de cine, así como un podcats, y trabajos impresos.

Entre las actividades estarán los talleres «Alfredo Guevara entre nosotros, cien años después», en homenaje al centenario del natalicio del insigne intelectual y primer presidente del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (Icaic), y «Estructuras posibles de una visión promocional», ambos a cargo de Ramón Cabrera Figueredo, especialista de la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano.

Igualmente, se realizará el taller «Impacto en Youtube en la promoción del cine aficionado», por Samuel E. Viamontes, profesor de la Universidad Central «Marta Abreu» de Las Villas (UCLV) y «Yoytu: #ContigoYTú-Connigo», impartido por el realizador de radio y televisión César Irigoyen Milián.

Un momento especial será un

encuentro con actores de la película cubana *Zafiros, locura azul*, de Manuel Herrera, en el Centro Cultural que lleva el nombre del filme, ubicado en la sede del Centro Provincial de Cine. En la actividad se espera la presencia de los reconocidos artistas Bárbaro Marín y Néstor Jiménez, quienes encarnaron los roles de dos de los integrantes del popular e icónico cuarteto musical.

Durante el evento se presentará el libro *García Márquez y el cine*, así como los filmes *Línea Roja* (2016), del director Alejandro Gil, y *Aislados* (2021), de los realizadores Maritza Ceballos, Zenia Veigas, Sailín Carbonell y Yoe Pérez.

El Profilms 2025 concluirá con la premiación de las obras en concurso en el cine La Rotonda, el jueves 15 de mayo en la noche. (FDR)

Una jornada por la diversidad y lo diferente

Disímiles iniciativas y actividades conformarán la Jornada contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia en Villa Clara, que se desarrollará del 11 al 17 de mayo, organizada por el Centro Cultural El Mejunje, junto al Consejo Provincial de las Artes Escénicas y el Centro Provincial de Cine.

Ramón Silverio, director y fundador de la reconocida institución, destacó que la actividad inicial del evento será el próximo domingo con el espectáculo «A la luz del artista», el cual protagonizó con gran éxito el desaparecido artista del transformismo Javier Lorenzo Olivera, quien inmortalizó el personaje de Cynthia. La iniciativa constituye también un digno homenaje a esa figura que se entregó y dedicó a llevar el transformismo hasta las zonas más distantes de la geografía villaclareña, así como a quienes participaron en sus presentaciones.

El artista Pedro Bernal Hernández (*Peter Fashion*), responsable de la conducción y dirección artística del retomado espectáculo, explicó que en la primera edición de la nueva temporada, el elenco estará integrado por la cantante Ernestina Trimiño, la trovadora Yeni Turiño, Silverio, así como los transformistas Blancuccini y Érika.

El día 15 se inaugurará una exposición fotográfica sobre la actriz Mirta Ibarra, quien estará presente en la actividad a desarrollarse en la Galería Mejunje, a las 5:00 de la tarde; al día siguiente, la Premio Nacional de Cine 2015 partirá con el público en la presentación del célebre filme *Fresa y Chocolate*, de Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío, en la Sala Margarita Casallas.

También el 15 se presentará el documental *¡Quba!*, dirigido por la realizadora estadounidense Kim Anno, con fotografía de Roberto Chile y Ashley James. La obra versa sobre el respeto a los derechos de los cubanos sin importar su orientación sexual o género en la sociedad actual, y

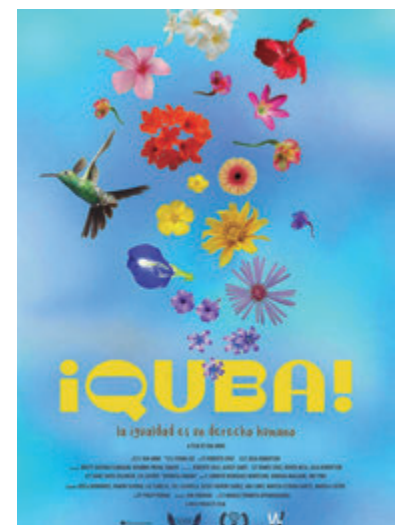


La actriz Mirta Ibarra, Premio Nacional de Cine 2025, participará en la Jornada contra la Homofobia en Villa Clara. (Foto: Tomada de Prensa Latina)

recoge momentos trascendentales como la aprobación de la nueva Constitución y la votación popular por el Nuevo Código de las Familias.

Durante la semana, El Mejunje dedicará toda la programación a la Jornada con la peña de bolero de José Vizcaíno y la de Freyda Anido; el espacio del rock, La Trovuntivitis y Los Fakires en los Viernes de la buena suerte.

El sábado 17 se efectuará la tradicional marcha a ritmo de conga a favor de la diversidad y de lo diferente, que partirá desde El Mejunje hasta el parque Leoncio Vidal, como es ha-



El documental *Quba* se presentará en el Centro Cultural El Mejunje.

bitual. En esta ocasión participará el Club de motos clásicas, que harán el recorrido junto a todos los participantes.

La Jornada culminará con una gran celebración por el Día Internacional de la lucha contra la Homofobia, la Transfobia y la Biofobia, con un espectáculo en la noche protagonizado por la compañía danzaria Codes, la artista Maridalia, de La Habana, la cantante Arlenys Rodríguez, el transformista Blancuccini, además de Angely, la actual Reina de la Copla en Cuba, entre otros talentos.

Francisnet Díaz Rondón



Por Francisnet Díaz Rondón
Foto: Edson Benítez

Un documental sobre la vida y obra del reconocido músico saxofonista ranchuelero

Un merecido homenaje audiovisual

José Julián Díaz Moreno, más conocido entre amigos y compañeros de profesión como *Pepe el Manco*, se encuentra en proceso de producción, a cargo de la colega Hilda Cárdenas Conyedo y su equipo. La iniciativa resulta una buena nueva, pues devendrá un valioso material para quienes se interesen en conocer, estudiar y profundizar a personalidades de la música y la cultura villaclareña como él.

Y no es mero capricho ni idea improvisada que se haya escogido a Pepe para registrar su historia en un audiovisual: fundador de prestigiosas orquestas y agrupaciones, representante de nuestra identidad nacional a través de la música

en los más diversos y exigentes escenarios dentro y fuera de Cuba; merecedor de disímiles distinciones y condecoraciones como las medallas Raúl Gómez García, del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura (SNTC), y la del Aniversario 40 de la Fundación del Festival Internacional Jazz Plaza, la Condición Hijo Ilustre de su tierra natal Ranchuelo, nominado al Premio Grammy, entre otros reconocimientos constituyen sólidos avales.

Además, el Gobierno Provincial del Poder Popular de Villa Clara le entregó la distinción El Zarapico, máximo condecoración cultural otorgada a personalidades e instituciones dedicadas al noble empeño de desarrollar y salvaguardar la cultura cubana como escudo y espada de la nación.

Recientemente se desarrolló la Jornada de conciertos Manco Jazz, dedicada al ilustre maestro de saxofonistas y músicos en general. Durante cuatro intensos días se realizaron talleres de improvisación con estudiantes de la enseñanza artística, descargas, homenajes en Santa Clara y Ranchuelo, y en la revista cultural *Lo que somos*, que se desarrolla cada mes en el Centro de Promoción Cultural Latinoamericano, ubicado en la sede de la Dirección de Cultura santiaclareña.

Honor a quien honor merece, y aquí la máxima se hace más que evidente y justa, porque personalidades como Pepe merecen que se les ponga en su justo lugar, como forma de agradecimiento por tanta entrega y dedicación a la nación a la cultura cubana y a su pueblo.